

Kyoto suspendu

PANNEAU JAPONAIS SEPARATIF

PRÊT À POSER



Laurier



Tropique



Arc



Brique



Palme



Rondo



Jungle



Spire



Kaléido



Kaléido 3D



Zoom



Méca



Linéa



Gravity



Rain



Retro



DÉCOUPE
À LA FORME



TEINTÉ DANS
LA MASSE



ÉCOLOGIQUE



NORME
EUROCLASSE
NF EN 13 501 / B-S2, d0

› Nom du produit :

Kyoto suspendu

› Produit :

Panneau japonais séparatif à suspendre

› Détail produit :

Panneau japonais en fibre acoustique de rPET compressée et teintée dans la masse, conçue à partir de matériaux recyclés et recyclables à 100%, ne contenant pas de substances toxiques. Classée non-feu M1, et non-feu selon norme Euroclasse B-s2, d0. Respecte la norme acoustique EN ISO 354. Disponible en épaisseur 12 mm.

Décor conçus par découpe numérique : 15 motifs disponibles.

› Dimensions :

Dimensions standards :

1 100 x 1 200 mm, 1 100 x 1 900,
1 100 x 2 200 mm ou 1 100 x 2 400 mm

› Fixation :

Panneau suspendu par un kit avec câbles inox réglables en hauteur par blocage automatique.

› Coloris et motifs :

Disponible en 15 motifs ou en version pleine sans découpe de motifs dans 24 coloris au choix

› Emballage et conditionnement :

Carton et protection bulle plastique, garantis sans CFC et recyclables.

Kyoto suspendu

PANNEAU JAPONAIS SEPARATIF

Test acoustique réalisé avec le laboratoire : CETIAT Nombre d'éléments testés :

Plaque de rPET compacte au sol

N° d'affaire : 2030418

Date : 30/06/2020

Client : Arteck / Espace Cloison

Référence : Kyoto suspendu (ARTCOUSTIK)

Plaque de rPET compacte au sol

Épaisseur : 12 mm

Surface absorbante : 11,91 m²

Remarques :

Masse surfacique : 2,14 kg/m²

Fibre rPET compacte acoustique

100% polyester M1

Thermo-relié recyclé, teinté dans la masse

Utilisé pour les produits suivants :

panneau japonais suspendu plein

Spectre d'absorption acoustique

| Fréquence (Hz) | Valeur utile | Pour information | |
|----------------|------------------------------------|--------------------------|----------------------|
| | A Aire d'absorption par panneau | α_s 1/3 octave | α_s Octave |
| 100 | -0.05 | 0.00 | |
| 125 | 0.24 | 0.02 | 0.02 |
| 160 | 0.34 | 0.03 | |
| 200 | 0.48 | 0.04 | |
| 250 | 0.48 | 0.04 | 0.05 |
| 315 | 0.94 | 0.08 | |
| 400 | 1.55 | 0.13 | |
| 500 | 2.33 | 0.20 | 0.21 |
| 630 | 3.50 | 0.29 | |
| 800 | 4.79 | 0.40 | |
| 1000 | 6.17 | 0.52 | 0.52 |
| 1250 | 7.65 | 0.64 | |
| 1600 | 8.80 | 0.74 | |
| 2000 | 9.75 | 0.82 | 0.82 |
| 2500 | 10.65 | 0.89 | |
| 3150 | 11.26 | 0.95 | |
| 4000 | 11.53 | 0.97 | 0.98 |
| 5000 | 12.04 | 1.01 | |

Pour information :

Indice unique d'absorption (ISO 11654)

$$\alpha_s = 0.52$$

L : Pic d'absorption sur l'octave 250 Hz

M : Pic d'absorption sur l'octave 500 ou 1000 Hz

H : Pic d'absorption sur l'octave 2000 ou 4000 Hz

