

timeless



LUXY.



timeless

Timeless è intuizione, creatività che cerca di dire qualcosa che non ha fine. Se consideriamo le icone del design, troverete che sempre quelle che sono innovatrici, estetiche e utili hanno grazia e bellezza infinita. Timeless sarà una di loro.

Timeless is intuition, creativity that tries to say something that has no end. If we consider the icons of design, you will always find that those that are innovative, aesthetic and useful, have infinite grace and beauty. Timeless will be one of them.

Timeless est l'intuition, la créativité qui essaie de dire quelque chose qui n'a pas de fin. Si on considère les icônes du design, on s'aperçoit que celles qui sont innovantes, esthétiques et utiles, ont toujours une grâce et une beauté infinie. Timeless sera l'un d'entre eux.





eleganza

Timeless è un concentrato di eleganza, tecnologia e design. Il design, nel senso d'impatto estetico, è la prima cosa che colpisce. Una linea continua equilibrata ma nello stesso tempo dinamica che comunica da sola. La sua semplicità ma la ricercatezza della forma, provoca l'emozione senza tempo che di fronte alla bellezza di un'opera d'arte tutti noi proviamo.

Un impatto minimo, una carezza per l'occhio, una linearità sobria, capace di ben ambientarsi in posti pubblici, in casa e in ufficio

Timeless is a concentration of elegance, technology and design. Design, in the sense of aesthetic impact, is the first thing that catches your eye. A balanced yet dynamic continuous line that communicates on its own. Its simplicity but the refinement of the form, causes the timeless emotion that we all feel in front of the beauty of a artwork. A minimal impact, a caress for the eye, a sober linearity, able to fit well in public places, at home and in the office.

Timeless est un concentré d'élégance, de technologie et de design. Le design, dans le sens de l'impact esthétique, est la première chose qui vous frappe. Une ligne continue équilibrée et dynamique qui communique par elle-même. Sa simplicité mais le raffinement de sa forme provoque l'émotion intemporelle que nous percevons devant la beauté d'une œuvre d'art. Un impact minimal, une caresse de l'œil, une linéarité sobre, capable de bien s'intégrer dans les lieux publics, à la maison et au bureau.



elegance
élégance





credits

Style: Andrea Citton

Management
Air Design
Marta Negretto

Art direction and Concept
Ink Heart Studio

Rendering
RightLight Studio

Photo
Andrea Pancino

Testi
Air Design

Printing
-

Printed in Italy: 03 /2019



LUXY® GREEN

Il nostro presente è il futuro dei nostri figli. Per questo Luxy è sensibile al rispetto dell'ambiente e sta attuando una serie di politiche volte alla tracciabilità e alla riciclabilità dei propri materiali.

Our present is the future of our children. For this reason Luxy is sensitive to the environment and is implementing a series of policies aimed to track and recycle the materials.

GARANZIA 5 ANNI

Tutte le sedute Luxy sono prodotte in Italia con i migliori materiali presenti sul mercato. Per questo sono garantite 5 anni.

All the Luxy chairs are manufactured with the best materials, for this reason the warranty is valid for a period of 5 years.



Modello ornamentale depositato e protetto
Industrial design registered and patented
Modèle industriel enregistré et breveté

I colori delle pelli e dei tessuti inseriti nella cartella colori Luxy sono indicativi ed approssimativi. La vera pelle ed il vero cuoio sono derivati naturali e pertanto differenze di grana, porosità o colore da una pelle all'altra sono garanzia della naturalità e dell'unicità dei prodotti acquistati e rappresentano quindi un valore aggiunto. Prodotti che, se realizzati con materiali di qualità Luxy, saranno inalterabili e duraturi nel tempo. Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche tecniche alle nostre produzioni tali, comunque, che non alterino la funzionalità.

The colors of the leather and fabric present in our color-binder are to be considered indicative and approximative. The genuine leather and real leather are natural derivatives and therefore differences in grain, porosity or color compared to the skin are a further guarantee of the naturalness and uniqueness of the products purchased and thus represent an added value. Products made with Luxy quality materials will be unalterable and long-lasting. We reserve ourselves the right to make technical changes to our production keeping the use of the product itself.

Les couleurs des cuirs et des tissus indiquées dans le fichier des couleurs Luxy sont indicatives et approximatives. Le véritable cuir et la véritable peau sont des dérivés naturels et, par conséquent, les différences de grain, de porosité ou de couleur entre différents cuir ou peau sont la garantie de la naturalité et de l'unicité des produits achetés, et donc elles représentent une valeur ajoutée. Les produits que, si faits avec les matériaux de qualité de Luxy, peuvent garantir la invariabilité et longue durée de vie pendant le temps. Nous nous réservons le droit d'apporter toute modification technique sur notre production, quoi qu'il en soit, sans modifier le fonctionnement.



Andrea Citton

Laureato in lingue orientali all'università Ca'Foscari di Venezia, ha vissuto per un periodo in Cina. Titolare di AC Studios, ha sviluppato numerosi brevetti. Da sempre appassionato di design, ha fatto della sua passione il suo lavoro: creare prodotti innovativi. Collabora con ingegneri, falegnami ed esperti artigiani per riuscire a portare alla realtà le sue idee Vincitore di Innovation Showcase 2018, ha sempre lavorato nel campo dell'arredamento, partendo come venditore e successivamente arredatore e designer di singoli componenti di arredo. E' inoltre titolare del progetto Rivercleaning, un sistema innovativo per ripulire i corsi d'acqua dalla plastica. www.rivercleaning.com

Graduated in Oriental Languages at Ca'Foscari University of Venice, he lived for a period in China. Owner of AC Studios, he has developed numerous patents. Always passionate about design, he has made his passion his job: to create innovative products. He collaborates with engineers, carpenters and expert craftsmen to bring to reality his ideas Winner of Innovation Showcase 2018, he has always worked in the field of furniture, starting as a seller and then as a decorator and designer of individual furniture components. He is also the owner of the project Rivercleaning, an innovative system to clean watercourses from plastic. www.rivercleaning.com

Diplômé en langues orientales de l'Université Ca'Foscari de Venise, il a vécu un temps en Chine. Propriétaire de AC Studios, il a développé de nombreux brevets. Toujours passionné de design, il a fait de sa passion son métier : créer des produits innovants. Il travaille avec des ingénieurs, des menuisiers et des artisans experts pour concrétiser ses idées. Vainqueur de l'Innovation Showcase 2018, il a toujours travaillé dans le secteur de l'ameublement, d'abord comme vendeur, puis comme décorateur et designer d'éléments de mobilier individuels. Il est également responsable du projet Rivercleaning, un système innovateur pour nettoyer les cours d'eau de la plastique.

LOGO FSC



Luxy S.p.A. • Strada Provinciale Almisano, 6 • 36045 Lonigo (Vicenza) • ITALY • tel. +39 0444 696111 • fax +39 0444 694163 • luxy@luxy.com • www.luxy.com
Offices : Milan • **Showroom:** London – Panama – Rome – Giessen NL